

Rollenweiberei VII

Gracias a la vida (Violetta Parra; Mercedes Sosa)

Übersetzung: Familie Bertschinger

Gracias a la vida, que me ha dado tanto
Me dio dos luceros, que cuando los abro
Perfecto distingo lo negro del blanco
Y en el alto cielo su fondo estrellado
Y en las multitudes el hombre que yo amo.

Häb Dank em Läbe, s'isch nüt vergäbe
Es het mer de Klang gäh, u n'es Alphabeth
Mit däm chan i dänke und klar unterscheide
Familie u Fründe und ou erhelle
De Pfad vo de Seel vo däm wo n'l liebe.

Danke ans Leben, das mir so viel gegeben
Es brachte meine Füsse, die Müden zum Gehen
Damit ging ich durch Städte, durch Wüsten und Täler
Über Berge und Felder und schlammige Wege
Deinen Strassen und Gärten zu dir nach Hause.

I'm grateful for this life, that gave me so much
It gave me a heart and dictates the beat
When I look at the wonder of a human brain
When I look at the good from the bad so far away
When I look in the depth of your clear warm eyes.

Seikatsu ni arigato, takusan moraimashita
Namida to , waraigoto mo
Sono ho , tanoshisa o
Wakaru yo , wakaru yo
Minna no uta ga watashi no uta da so.

Gracias a la vida, que me ha dado tanto
Häb Dank em Läbe, es isch nüt vergäbe
Danke ans Leben, das mir so viel gegeben
I'm grateful for this life, that gave me so much
Seikatsu ni arigato, takusan moraimashita
Gracias a la vida, gracias a la vida.

Rollenweiberei V, Teil 3, "Augenblick", K&W

Ein Augenblick

Third eye

Eye von Roll

D d dä da de dei da da dai
dä dä däy däi dei every day

Ba ba bai bää bei bye bää be by by
see you walking by by every day.

When you walk by by every day,
See you looking at me day by day
never looking me right in the eyes.

Ref: Tell me what do you see
when you're looking at me,
with your third eye?

